



Блокноты – это мы!



Блокноты давно стали привычным атрибутом сувенирного рынка. Но тема не исчерпана и по сей день. По крайней мере, нам – типографии, специализирующейся на блокнотах, – так видится.





БЛОКНОТНАЯ СПЕЦИАЛИЗАЦИЯ – ЭТО НЕ ТОЛЬКО МНОЖЕСТВО ФОРМ, КОНСТРУКЦИЙ, СПОСОБОВ КРЕПЛЕНИЯ И ВИДОВ «ЗАСТЕЖЕК», НО И СРЕДСТВО ВЫРАЖЕНИЯ СЕБЯ В СУВЕНИРНОМ МИРЕ. МЫ ПОНЯЛИ «КУДА ПОПАЛИ», КОГДА СТАЛИ ГЛУБЖЕ ПОГРУЖАТЬСЯ В ТЕМУ. ЧТОБЫ СФОРМИРОВАТЬ И ОТСТРОИТЬ ВСЮ КОЛЛЕКЦИЮ (А НА ЭТО УШЛО ПОЧТИ 10 ЛЕТ), НУЖНО БЫЛО МНОГО ЭНТУЗИАЗМА, ТЕРПЕНИЯ, ПОДВИЖНИЧЕСТВА, ЕСЛИ ХОТИТЕ.



Кстати, таких узкоспециализированных производств и в Европе-то совсем немного: на традиционной европейской выставке рекламной индустрии PSI в Дюссельдорфе выставляется 5 - 6 «блокнотных» компаний. И это на 1000 экспонентов! А в России фирм, предлагающих блокноты на заказ с большим выбором готовых наработок по конструктиву еще меньше: 3 - 4 на всю Россию. Изготовление блокнота на спирали формата А5 здесь не в счет! Эту классику может воспроизвести любая типография.

Блокнотная специализация – это не только множество форм, конструкций, способов крепления и видов «застежек», но и средство выражения себя в сувенирном мире. Мы поняли «куда попали», когда стали глубже погружаться в тему. Чтобы сформировать и отстроить всю коллекцию (а на это ушло почти 10 лет), нужно было много энтузиазма, терпения, подвижничества, если хотите. А кроме того, проза в виде специального ПО для описания технологических цепочек, подбор клеев, создание нормативов времени на разные операции типа «клякания» магнитной резины, формирования хлястика обложки и завязывания бантиков (не шутка!). А еще нужно собрать все это в один узел, продвинуть как идею и найти ту волшебную ногу, которая пнет тему так, что она заработает на всю страну! Тогда можно собирать «урожай» – заказы клиентов, удивленных разнообразием видов, форм и идей.

Когда сформировалась коллекция, стали давать блокнотам имена собственные. Было сначала непривычно и чудно. Втихаря хихикал весь офис. Потом привыкли. Потихоньку названия, технологические операции и разные особенности сборки изделий выучили рабочие в цехе. А знать наизусть технологию сборки более 300 изделий – такое может быть только на любимой работе. А любовь, как известно, дело тонкое, живет только там, где ей отвечают взаимностью.

Можем поделиться нашей любовью к блокнотам и с вами. Вдруг что-то не выходит, не получается – обращайтесь запросто. Мы на сложных ситуациях не одну собаку съели. Если что – собираем мозговой шторм старейшин (в полиграфии, а не по возрасту) – и щелкаем любые задачи как орешки. А что не щелкнем, то воплощаем в опытных образцах, ищем вместе с заказчиком оптимальное решение и всегда говорим спасибо за трудные проекты. Ведь только с их помощью мы растем и движемся дальше.

Типография
«Власта-принт», Тула
www.vlasta-print.ru
sale@vlasta-print.ru
+7 (495) 133-03-15
+7 (4872) 30-75-15

ТИПОГРАФИЯ
Власта
ИЗДАТЕЛЬСТВО