

# ЧТО ПОДАРИТЬ ЧЕЛОВЕКУ, У КОТОРОГО ЕСТЬ ВСЕ

ЦЕНТР КНИЖНОЙ КУЛЬТУРЫ «ГУТЕНБЕРГ» ПРЕДСТАВЛЯЕТ УСЛУГИ ПО ПРОИЗВОДСТВУ УНИКАЛЬНОЙ И КОЛЛЕКЦИОННОЙ КНИЖНОЙ ПРОДУКЦИИ КАК ДЛЯ КОРПОРАТИВНЫХ, ТАК И ДЛЯ ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ЗАКАЗЧИКОВ. ПЕРСОНИФИЦИРОВАННАЯ С ПОМОЩЬЮ ОСОБОГО ПЕРЕПЛЕТА, ВКЛЕЙКИ В КНИЖНЫЙ БЛОК ИЛИ ВО ВСЕ ПРОИЗВЕДЕННАЯ В ЕДИНСТВЕННОМ ЭКЗЕМПЛЯРЕ, ТАКАЯ КНИГА МОЖЕТ СТАТЬ САМЫМ ЖЕЛАННЫМ ПРЕДМЕТОМ ОБЛАДАНИЯ.

**ЦЕНТР** книжной культуры «Гутенберг» состоит из трех подразделений: книжный салон, переплетная мастерская и издательство. Их объединение позволяет издавать эксклюзивные книги на высшем уровне и контролировать процесс их производства так, чтобы полностью удовлетворить желания заказчика.

## Коллекционные книги из разных стран

Книжный салон Центра «Гутенберг» аккумулировал ассортимент всех ведущих издательств уникальных книг Москвы и Санкт-Петербурга, а также имеет эксклюзивных поставщиков книг из Испании и США. Многие из партнеров работают с Центром «Гутенберг» на особых условиях, поэтому в книжном салоне всегда в наличии книги, которые невозможно найти еще где-либо в России. Большинство из этих книг выпущены ограниченным тиражом не более 100 экземпляров.

Каждую из этих книг можно персонализировать по желанию заказчика. Чтобы подарок был совершенно неповторим, обложку книги можно поменять на новый, индивидуально разработанный переплет, выполнить именной экслибрис или сделать именные дарственные вклейки, выполненные на бумаге ручного литья. Что лучше предпринять для Вашего случая? Специалисты Центра помогут с решением самой сложной Вашей проблемы.

## Собственные издания к памятным датам

Помимо книг, находящихся в книжном салоне Центра «Гутенберг» благодаря эксклюзивным поставщикам, большой интерес представляет также собственная книжная продукция. Разработка собственного издательского плана Центра «Гутенберг» идет в тесном сотрудничестве с нашими партнерами — это отечественные и зарубежные издательские дома, крупные европейские библиотеки, а также известные государственные и бизнес-корпорации. Совместными усилиями

сегодня возможно достижение множества целей, далеко выходящих за рамки выпуска высококлассных подарочных изданий.

Особым образом в работе издательства и мастерской Центра книжной культуры «Гутенберг» выделяются книги, подготовленные к памятным датам. Подобные проекты для партнеров Центра являются высокоэффективным способом заявить о себе в интеллектуальной среде и повысить собственный имидж в глазах общественности.

Примером такого издания может служить книга **«1812 ГОД» КАРЛА ФОН КЛАУЗЕВИЦА**, выполненная к двухсотлетию с начала Отечественной войны 1812 года. Фон Клаузевиц — немецкий военный историк и писатель, принимавший участие в войне на стороне российских войск. В книгу также вошли письма историка, адресованные им из военной России его супруге.

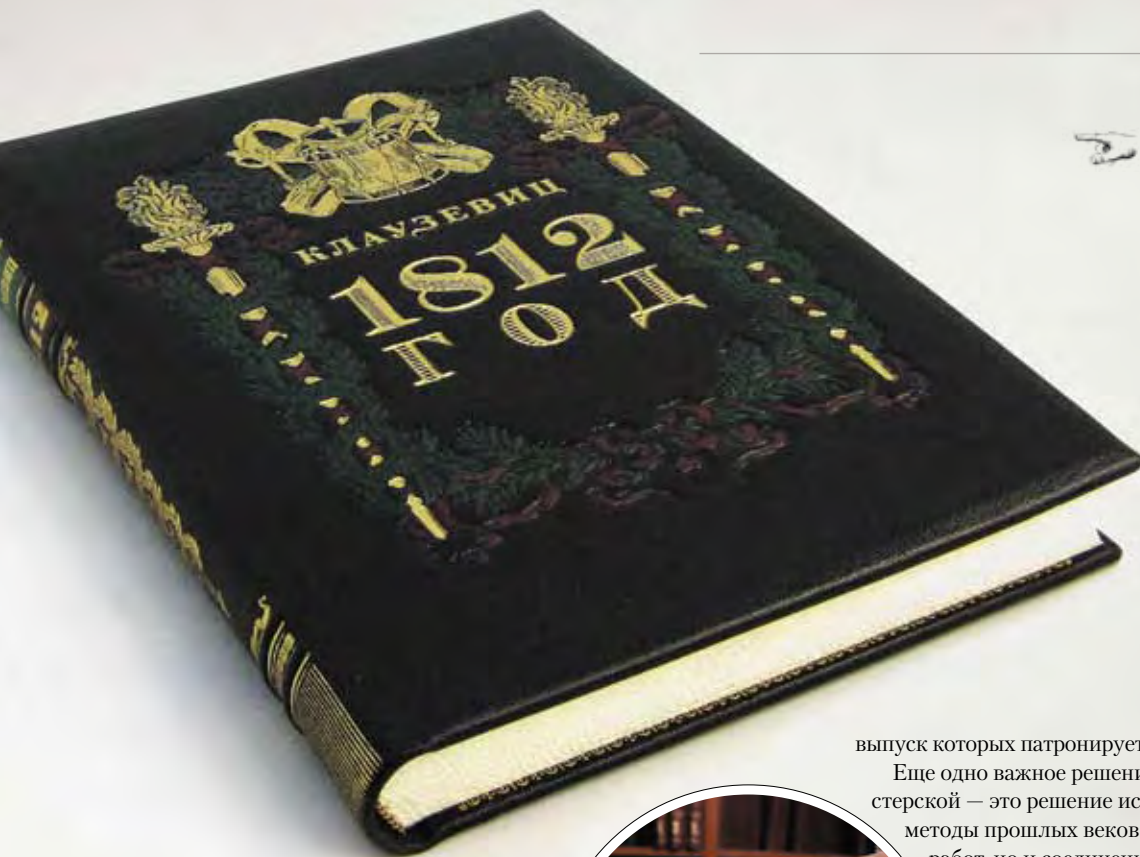
Помимо содержания, крайне примечателен переплет книги — он выполнен из натуральной кожи марки Chagrin (Франция) и украшен ручной росписью, высокорельефным блинтовым и золотым тиснением. В оформлении использованы орнаментальные и сюжетные мотивы, характерные для российских юбилейных изданий конца 19 века. Передняя сторона и корешок украшены изображением горящих факелов, перевитых лавровыми ветвями и лентами, а на передней стороне находится тисненый золотом картуш с армейской атрибутикой.

Другим примером может служить книга, вышедшая в преддверии празднования 400-летия Дома Романовых в 2013 году, это — **«ПЯТЬ РУССКИХ ДНЕЙ 1896 ГОДА»**. Данное издание было осуществлено корпорацией «УВЗ» при поддержке Культурного центра Франции в России и выполнено Центром книжной культуры «Гутенберг».

Эта книга — не простое переиздание и не размышления современных историков. Это собрание свидетельств, литератур-







Крайне примечателен переплет книги — он выполнен из натуральной кожи марки Chagrin (Франция) и украшен ручной росписью, высокорельефным блинтовым и золотым тиснением. В оформлении использованы орнаментальные и сюжетные мотивы, характерные для российских юбилейных изданий конца 19 века.



ных и фотографических, бесценных документальных материалов, собранных из самых разных источников. Жемчужинами издания стал дневник Николая II, который он вел на протяжении своего визита во Францию, а также материалы, позаимствованные из трех специальных альбомов «Панорама», которые выпустил по случаю визита Николая II известный французский издатель Людовик Баше.



По инициативе корпорации «УВЗ» и Чрезвычайного и Полномочного Посла России во Франции Александра Орлова 4 октября 2012 года книга «Пять русских дней 1896 года» была подарена послом Российской Федерации во Франции Национальной университетской библиотеке Страсбурга и до 10 ноября экспонировалась на выставке «Русские сокровища Библиотеки Страсбурга». Презентации этого проекта прошли на Пекинской книжной ярмарке и в Русском культурном центре в Пекине, во Франкфурте, а также на сентябрьской Московской книжной ярмарке, на стенде почетного гостя — Франции, вызвав серьезный интерес культурного общества.

## Индивидуальный книжный переплет

Мастерская Центра «Гутенберг» занимается разработкой книжных переплетов, обладающих индивидуальностью. На пути решения этой задачи встречается множество препятствий, в том числе недостаток современных материалов и инструментов. Для обеспечения качественной работы мастерской Центр «Гутенберг» работает только с высококачественными и эксклюзивными дизайнерскими переплетными материалами мировых производителей. Нестандартные для современного российского книгоиздания цвета и выделки кож, но традиционные для мировой и исторической практики, — это материалы для книг,

выпуск которых патронируется Центром.

Еще одно важное решение для работы мастерской — это решение использовать не только методы прошлых веков при выполнении переплетных работ, но и соединение их с современными технологиями. Это смешение позволяет обрести достаточную свободу для воплощения практически любых фантазий и пожеланий.

Центр «Гутенберг» может помочь Вам и Вашей компании с проектами любой сложности, будь то специально подготовленный тираж подарочных книг для Ваших коллег или особое издание для Вашего ключевого партнера. Центр «Гутенберг» может помочь в решении срочных проблем, предложив наиболее удачный и выгодный для Вас вариант. Помните, что дорогая и качественная книга — это беспроигрышный вариант для подарка самому требовательному человеку и, кроме прочего, прекрасный способ заявить о себе и своей компании в самых высокопоставленных кругах.

**МАРИЯ МИХАЙЛОВНА ПОЛЯКОВА,**  
Директор по массовым коммуникациям

Центр книжной культуры «Гутенберг»  
Москва, Леонтьевский пер., 7-22  
[www.gutenberg-center.ru](http://www.gutenberg-center.ru)  
+7 (495) 626 4629



WORTHY GIFTS FOR TOP OFFICIALS

Book Culture center “Gutenberg” provides unique book collections. “Gutenberg” center makes books to be worthy even for top officials. Books are personalized with a special binder, book inserts or unique manufactured, this books would be the most wanted items of possession. Book Culture center “Gutenberg” consists of three divisions: book salon, binding work-shop and publishing center. Because of that “Gutenberg” center is able to help with projects of any complexity, whether it is special edition of gift books for your colleagues or a special edition for your key partner.